

Exhiben un rostro femenino inédito en "Otras Mujeres. La decisión de no tener hijos"

En el marco de FOTOMÉXICO 2019 se presenta otras Mujeres. La decisión de no tener hijos



Reflejar una opción, más que algo tangible, fue un reto para la artista / Daniel Galeana

Carmen Sánchez | El Sol de México

Como un tema no explorado dentro del arte, la fotógrafa veracruzana Judith Romero presenta la exposición Otras Mujeres. La decisión de no tener hijos, en la que da a conocer alrededor de 40 imágenes de quienes optaron por decisión propia no asumir la maternidad, así como la repercusión social y personal que esto implica.

Dicha muestra se presenta desde ayer en la Canon Academy, ubicada en Alejandro Dumas, en Polanco, en el marco de FOTOMÉXICO 2019, evento que se inaugura hoy con más de 140 exposiciones con la participación de más de 200 creadoras, en 19 estados del país y durará hasta

diciembre.

El evento cuenta con un amplio programa de actividades, como la exhibición de Romero, quien actualmente reside en Oaxaca y quien menciona que este concepto presentado ante el ojo público, fue difícil abordar pero su intención era abrir un espacio para poder reflexionar a través de las fotografías, videos y testimonios de las mujeres que optaron por decisión propia no tener hijos y no continuar el mandato de una sociedad patriarcal.

CULTURA



Así eran Frida Kahlo y Diego Rivera en su vida diaria

"Se cree que nuestro fin como mujeres es ese (la maternidad) y debe ser una posibilidad y no una imposición. Esta idea documental inició en el 2014 y desde entonces fotografié a mujeres de distintas procedencia a nivel Latinoamérica y también se encuentran voces de Argentina, Brasil, Francia, Polonia y Estados Unidos. Es un proyecto de largo aliento que lleva mucho tiempo y esfuerzo", detalló la artista de la lente.

Agregó al respecto sobre la dificultad de penetrar en la intimidad de varias personas y de lograr su confianza. "Al final se logró el cometido y está el testimonio de varias mujeres que deciden no tener hijos y no por eso son incompletas o rotas. Yo creo que es todo lo contrario. En las imágenes se ven elementos que nos conectan con espacios íntimos, en lugares que las remiten a su propia identidad", dijo la fotógrafa.

Agregó que el proceso de elección de las mujeres fue que tuvieran más de 35 años y escogió el tema de acuerdo a su propia experiencia. Por otro lado, Judith Romero mencionó que para este trabajo utilizó una cámara digital y que las fotografías fueran a color.

Por último, respecto a la realización de un festival dedicado a las mujeres como en esta ocasión en FOTOMÉXICO 2019, la fotógrafa refirió "para mi es muy importante, porque da pie a visibilizar nuestro trabajo y poder conocer el de nuestras compañeras de profesión, un suceso como este se

tenía que haber hecho ya, qué bueno que buen, porque no es fácil para una mujer destacar en este medio".

EXPOSICIONES

FOTOGRAFIA

MÁSNOTICIAS



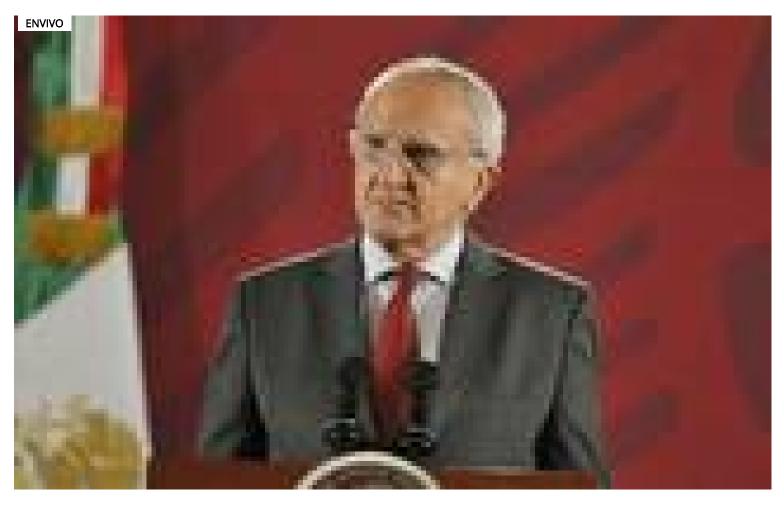
JUSTICIA

Busca FGR aeronaves de Romero Deschamps

Romero Deschamps tiene al menos siete denuncias en su contra: FGR

Juez niega suspensión a Romero Deschamps contra bloqueo de cuentas

Romero Deschamps se ampara contra bloqueo de cuentas bancarias



POLÍTICA

Estamos en el umbral final del T-MEC: Jesús Seade

El subsecretario de América del Norte, Jesús Seade, manifestó que se mantiene un diálogo con las naciones implicadas, sin ceder soberanía



FINANZAS

Castigo a ilícitos, pero sin frenar la inversión: CMIC

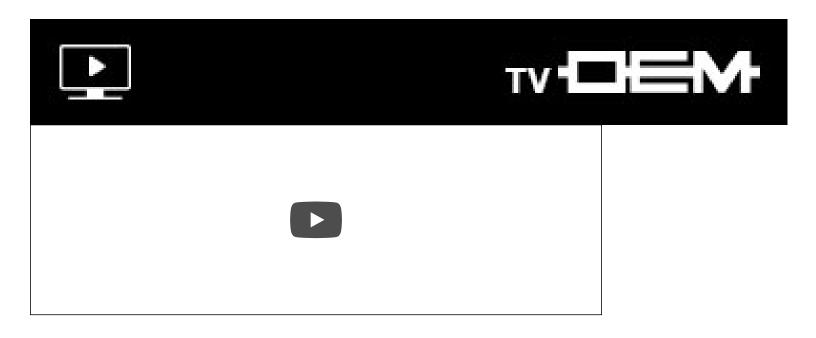
Empresarios del sector advierten que una de cada cinco unidades está en riesgo de cerrar si continúa el declive de la industria



POLÍTICA

Senado aprueba Ley de Ingresos y Miscelánea Fiscal

Asimismo eliminaron los nuevos impuestos al uso de agua para el campo y rechazaron la legalización de los llamados "autos chocolate"



El origen de algunas palabras deportivas



Guía para saber qué tan locos estamos



La sonrisa de la maldad: El Guasón



Wine Circus Fest



NEWSLETTER



Suscríbete a nuestro Boletín Informativo

correo electrónico

Suscribirse

RECOMENDADO











Copyright 2019 Organización Editorial Mexicana

CONTACTO DIRECTORIO QUIÉNES SOMOS POLÍTICA DE PRIVACIDAD TÉRMINOS Y CONDICIONES

















